

## ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ

# В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО

В череде православных праздников этот – особенный: он одновременно и государственный, и церковный. Поэтому место, где в Электростали уже несколько лет празднуют День славянской письменности и культуры, – площадка между Историко-художественным музеем и храмом преподобного Андрея Рублева, – очень символично. 24 мая, когда славянские народы чувствуют святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, составителей первой славянской азбуки, в нашем городе обычно солнечная погода, а для детворы и взрослых подготовлена насыщенная программа – каждый найдет занятие по душе!

В этом году праздник традиционно открылся фейерверком мастер-классов по разным направлениям народных промыслов и рукоделия: всех приглашали постичь и премудрости гжельской росписи, и тайну узелков макраме, и азы бисероплетения, и секреты изготовления кукол, в которых играли наши предки. Дети и взрослые периодически со-

бирались вокруг молодого мастера, в руках которого то и дело появлялись предметы глиняной посуды, сделанные на настоящем гончарном круге. Ну а те, кто желал поближе познакомиться со славянским письмом, осваивали написание древних букв и цифр, старательно выводя свое имя и дату рождения под чутким руководством музейных работников.

На торжественной части праздника ко всем, кто его посетил, обратились вице-президент Международного фонда славянской письменности и культуры Леонид Редкий, заместитель главы администрации Сергей Зуйков и настоятель Вознесенского храма протоиерей Сергей Поддубный. Они напомнили важные вехи истории праздника, ставшего государственным в 1863 году, много было сказано о его значении для всех жителей нашей страны. Ведь сегодня, как никогда, важно понимать: на каждом из нас – большая ответственность за сохранение русской культуры, ее богатства и многообразия.

- День славянской письменности – удивительный и радостный праздник по своему наполнению и смыслу, – сказал в приветственном слове отец Сергей. – Мы помним,



какую лепту вложила наша русская культура в мировую, сколько у нас есть всего того, чем мы можем гордиться по-настоящему. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – люди, которые в



первую очередь желали всей душой, чтобы славянские земли были просвещены светом евангельской истины. Братьям пришлось много пострадать, многое преодолеть, чтобы доказать: каждый народ достоин проповеди и молитвы на своем родном языке. И благодаря их невероятным усилиям, служению Богу, любви к своему делу, Господь дал им благодать – стать просветителями наших земель, основанием для величайшего здания, которое мы называем сейчас русской культурой. Поэтому, поздравляя вас с праздником, хочу пожелать вам такого же вдохновения, такой же люб-

ви к своему языку, к своей Родине, к своим традициям, чтобы Господь дал вам, вашим детям, внукам и правнукам силы совершенствоваться и обогащать то величайшее наследие, которое у нас есть!

Обо всем светлом и прекрасном, о том, что мы должны беречь и сохранять, рассказывали и музыкальные номера, подготовленные творческими коллективами города. Одним из «гвоздей» программы стала мастерская колокольного звона: мелодичные голоса колоколов, «заговоривших» в опытных руках звонаря, хотелось слушать, не отрываясь. **Александра КИСЕЛЕВА.**

## ВЕРНИСАЖ



## РОДНОЕ ПОДМОСКОВЬЕ



Среди майских, уже подходящих к завершению, выставок, несомненно, привлекает внимание «Родное Подмосковье». Автор картин, которые еще несколько дней мы можем увидеть в Городском выставочном зале на ул. Чернышевского, 38, – ногинский художник Валерий Семенов. Всего в экспозиции 59 живописных работ. Большинство – пейзажи. Похоже, что именно пейзаж – любимый жанр живописи Валерия Семенова.

Трепетное отношение к окружающей природе, не каждому дарованное умение почувствовать внутреннюю

ее жизнь, удивительное чутье автора, позволяющее увидеть прекрасное в обычном, в том, что рядом, – наполняют работы покоем, теплом, любовью и – духовностью. Есть картины, заставляющие подумать, – например, «Свежее яблоко», посвященная Яблочному Спасу. Есть работы – уголок подмосковной дачи – настолько всем близ-

кие и понятные, что кажется, не смотришь на полотно, а просто выглянул в окошко. Разве оставит равнодушным лес с удивительно красивыми, почти сказочными деревьями! А тугие душные гроздья сирени? И пейзажи, и натюрморты – выписаны с любовью и любованием. Увидеть и – запечатлеть, сохранить увиденное, раскрыть его сущность, подарить людям... А вдохновляет художника Валерия Семенова то, что и дало название его выставке – родной край, родное Подмосковье.

**Наталья ИВАНОВА.**

## ЛЕТНЕЕ РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОПОЕЗДОВ

(действует с 1 июня 2014 года)

### НА МОСКВУ

Захарово	Ногинск	Маш-ль	Эл-сталь	Фрязево	43-й км	Новогиреево	Москва
4.00	4.05	4.13	4.17	4.28	4.42	5.26	5.45
4.42	4.47	4.55	5.01	5.12	5.24	6.03	6.20
5.13	5.20	5.28	5.32	5.45	5.57	6.35	6.52
5.50	5.56	6.04	6.08	6.20	-	7.10	7.29
6.26	6.31	6.39	6.43	6.54	7.06	7.46	8.05
-	7.16*	-	7.28	7.39	-	8.16	8.27
7.24	7.29	7.37	7.41	7.52	8.03	8.43	8.59
8.24	8.29	8.37	8.41	8.52	9.04	9.44	10.02
8.45	8.50	8.59	9.03	9.14	9.26	10.08	10.27
9.39	9.44	9.53	9.58	10.09	10.21	11.01	11.19
10.33**	10.39	10.47	10.52	11.03	11.15	11.54	12.12
12.51	12.56	13.04	13.08	13.19	-	14.05	14.22
13.40	13.45	13.54	13.58	14.09	14.20	15.00	15.17
14.53	14.58	15.06	15.10	15.21	15.33	16.13	16.31
16.05	16.10	16.18	16.23	16.34	16.46	17.22	17.37
17.03	17.08	17.16	17.20	17.31	17.43	18.23	18.41
18.27	18.32	18.40	18.44	18.55	19.07	19.47	20.05
19.28	19.33	19.41	19.45	19.56	20.08	20.44	21.02
20.40	20.45	20.54	20.58	21.09	21.22	22.03	22.21
22.23	22.29	22.37	22.41	22.53	23.06	23.48	0.06

### ОТ МОСКВЫ

Москва	Новогиреево	43-й км	Фрязево	Эл-сталь	Маш-ль	Ногинск	Захарово
4.44	5.03	5.41	5.57	6.08	6.11	6.20	6.25
6.29	6.54	7.27	7.41	7.51	7.54	8.03	8.08
6.47	7.05	-	7.56	8.06	8.09	8.18	8.23
7.42	8.01	8.41	8.55	9.05	9.08	9.17	9.22
8.42	9.00	-	9.48	9.58	10.01	10.10	10.15
9.43	10.01	10.39	10.52	11.02	11.05	11.14	11.19
10.45**	11.04	11.43	11.56	12.06	12.09	12.18	12.23
13.01	13.19	-	14.11	14.21	14.24	14.33	14.38
14.01	14.18	14.57	15.11	15.21	15.24	15.32	15.37
15.02	15.20	15.59	16.13	16.25	16.28	16.37	16.42
16.03	16.21	-	17.10	17.21	17.24	17.33	17.38
16.50	17.08	17.47	17.59	18.09	18.12	18.21	18.26
17.38	17.56	-	18.46	18.56	18.59	19.08	19.13
18.30	18.48	19.28	19.41	19.51	19.54	20.03	20.08
19.11*	19.21	-	19.56	20.06	-	20.17	-
20.00	20.17	-	21.06	21.16	21.19	21.28	21.33
20.40	20.58	21.37	21.51	22.02	22.05	22.14	22.19
21.40	21.59	21.41	22.55	23.05	23.08	23.17	23.22
22.28	22.46	-	23.34	23.44	23.47	23.56	0.01
23.01	23.19	23.58	0.11	0.22	0.25	0.34	0.39

В связи с проведением ремонтных работ в расписании движения электропоездов могут вноситься изменения.

\* Экспресс.

\*\*В – выходные и праздничные дни.